

Enseñanzas de cinco grandes películas
aplicadas a la gestión de personas y equipos



JAVIER REYERO Y ÁLVARO MERINO



Autores: Javier Reyero y Álvaro Merino • Editorial: LID Editorial Empresarial
Colección: VIVA • ISBN: 9788483567517 • Precio: 19,90 euros • Precio ebook: 11,99 euros
Formato: 15 x 23,5 cm • Encuadernación: Rústica • Número de páginas: 176



Javier Reyero y
Álvaro Merino
presentan:



<http://www.youtube.com/librodirigetuvida>

Los autores

Javier Reyero: Cuando pensaba que toda la vida sería periodista me convertí también en comunicador, formador y un poquito en empresario. Me gusta enseñar y lo hago en la Universidad Francisco de Vitoria, en la Universidad Europea y en muchas empresas que me confían a sus ejecutivos y mandos intermedios para que les enseñe comunicación directiva y management de personas. Este es mi cuarto libro; antes escribí *Hablar para conVencer*, *Juego de tronas* y *Los diez del Titanic* (ambos publicados también por LID Editorial). Mi abuela decía que solo se aburren quienes no tienen imaginación.



Álvaro Merino: A caballo entre el mundo del deporte y el de la empresa, siempre me ha fascinado descubrir nuevas maneras de explicar lo importante de la forma más sencilla posible. Disfruto con mis alumnos de la Universidad Europea, los directivos y los deportistas con los que emprendo el maravilloso camino de descubrir y potenciar nuestro talento personal. Colaboro con frecuencia en publicaciones académicas y profesionales en las que las competencias emocionales son el protagonista principal de la aventura de aprender.



Índice

Agradecimientos

Introducción

01. Un domingo cualquiera

1. Gestión de personas en *Un domingo cualquiera*
2. José Luis Gómez Alciturri y *Un domingo cualquiera*

02. El mundo en sus manos

1. Gestión de personas en *El mundo en sus manos*
2. Catalina Hoffmann y *El mundo en sus manos*

03. Invictus

1. Gestión de personas en *Invictus*
2. Miguel Carmelo e *Invictus*

04. Hoosiers

1. Gestión de personas en *Hoosiers*
2. José González y *Hoosiers*

05. Glengarry Glen Ross

1. Gestión de personas en *Glengarry Glen Ross*
2. Javier Martín y *Glengarry Glen Ross*

Notas

Sobre los entrevistados: Miguel Carmelo, José Luis Gómez Alciturri, José González, Catalina Hoffmann y Javier Martín.



La obra

Una imagen vale más que mil palabras y por ello **Javier Reyero** y **Álvaro Merino** se sirven del séptimo arte para hacer que conceptos como liderazgo, trabajo en equipo, resiliencia, inteligencia emocional y muchos otros queden grabados en nuestra mente a través de secuencias cinematográficas.

El análisis de cinco de las mejores películas complementado con las entrevistas a cinco grandes directivos del panorama empresarial español convierten a *Dirige tu vida* en «una revisión de los mejores filmes para aprender conceptos modernos y clásicos sobre la dirección de personas».

José Luis Gómez Alciturri (director general y director de Recursos Humanos del Grupo Santander), Catalina Hoffmann (directora general del grupo Vitalia), Javier Martín (consejero delegado de Tecnocom), José González (presidente del grupo EGASA- Luckia) y Miguel Carmelo (presidente de la Universidad Europea y consejero delegado de Laureate International Universities Europa) acompañan a los autores en el rodaje de *Dirige tu vida*.

Cartelera



Un domingo cualquiera con José Luis Gómez Alciturri

A través de esta película los autores reflexionan sobre la gestión de personas centrándose en las claves sobre la gestión y el manejo de egos.

- Javier Reyero: En el deporte no hay atajos. En la empresa tampoco. En el mundo empresarial hay pautas y procedimientos que conforman esa «pulgada a pulgada» de la que hablan en la película.

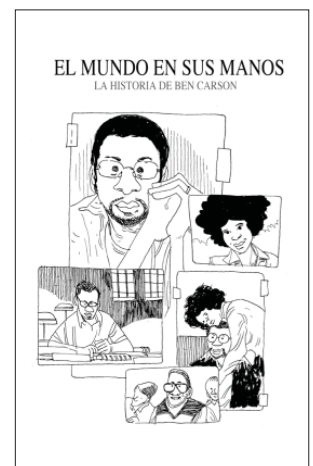
- José Luis Gómez de Alciturri: Solo hay trabajo y dificultades. Nos lo ganamos día a día sin renunciar a nuestros principios. Como dice Serrat, «hoy puede ser un gran día, plantéatelo así...». Es fundamental la mezcla del trabajo y el compromiso. Cuando tienes éxito a veces se confunde y se le llama buena suerte. Normalmente la definición del éxito como buena suerte es la que hacen los fracasados. Mejor no escucharlo y seguir esforzándote.

El mundo en sus manos con Catalina Hoffmann

El mundo en tus manos es un ejemplo real del potencial de las personas. Los autores analizan la figura de los mentores, la compañía que todos necesitamos en el proceso de aprendizaje.

- Javier Reyero: Ahora estás al frente de esta empresa que has creado. Ben Carson transmite su forma de ver la vida a su equipo de trabajo, en su fundación y en sus libros. ¿Cómo se filtra esta forma de entender la vida y la progresión de los demás desde este despacho al resto de Vitalia?

- Catalina Hoffmann: Yo he creado mi propio estilo de dirección y lo llamo estilo Vitalia. Dirigir es educar. Dirigir no es gritar, ni mandar ni ordenar. Es decir: «y quiero que cada uno de vosotros tenga las alas suficientes para crecer profesionalmente. Yo vengo aquí a ayudaros en todo eso. Sé de lo mío, pero no sé de lo que vosotros sabéis». Y esto es importante que todo el mundo lo sepa y que se lo transmitamos, por ejemplo, a los niños. Todos debemos encontrar lo que más nos gusta, aquello que mejor se nos da. Vamos a ver qué te gusta... y los niños o los adolescentes dicen que nada les gusta. No tiene sentido que la vida esté llena de gente que ha querido hacer deporte y los padres les han dicho que no, o de posibles músicos que no tuvieron apoyo familiar. Yo conozco a muchos frustrados.





Invictus con Miguel Carmelo

Esta película describe fundamentalmente el concepto de liderazgo transformador.

- Javier Reyero: Me gusta mucho cómo abordan en la película el trato con los subordinados que tiene el presidente sudafricano. Es muy fácil elogiar a los jefes y mucho más difícil en una organización el elogio del subordinado.

- Miguel Carmelo: Es el valor de la humildad. Por raza, por momento histórico, por su educación o por haber estado en la cárcel tanto tiempo, Mandela convierte la humildad en un tremendo valor práctico en su actividad. Y esto lo vemos en mucha gente dentro de las empresas. Hay gente que tiene la enorme habilidad de convertir defectos en liderazgo. Nosotros tenemos una persona en Laureate que es doctor por Harvard y siempre se presenta como un «pobre colombiano que tuvo que abandonar su país». Inmediatamente atrae una corriente de simpatía y a partir de ahí despliega todo su liderazgo.

Hossiers con José González

Hossiers proporciona la posibilidad de analizar las fases por las que atraviesa cualquier equipo que se proponga como objetivo un alto desempeño profesional.

- Javier Reyero: En el final de la película el entrenador reúne a los jugadores y les da indicaciones para la última jugada. A ellos no les convence su planteamiento y le piden permiso para actuar según su libre albedrío.

- José González: Si anulas a las personas que están por debajo de ti, les quitas la iniciativa. Y el entrenador es muy inteligente al dejarles jugar según su criterio. Como yo le digo a los míos: «mientras estés en presupuesto, tú tira para adelante. Todos nos equivocamos y eso es bueno».



Glengarry Glen Gloss con Javier Martín

Esta película ahonda en las miserias del mundo comercial llevado a los extremos más perniciosos.

- Javier Reyero: La jungla es la calle, no tu jefe malvado o enfadado.

- Javier Martín: No todo el mundo vale para aguantar la presión de la venta. No es lo mismo vender en un puesto tranquilo tras un mostrador que salir a vender a la calle a la aventura. Dicho esto, cualquiera tiene que pasar en el comienzo de su carrera por una función comercial. El vendedor que aprende a conocer a la gente, que se empapa del negocio y que luego pone esa formación al servicio de su carrera, tiene una ventaja considerable.



Para más información:

laura.diez@lideditorial.com

beatriz.raso@lideditorial.com

91 372 90 03